

Bernd Marcel Gonner (*1966), Studium der Germanistik, Philosophie und Kunstgeschichte sowie Deutsch als Fremdsprache an der Universität Bamberg, im universitären und unihohen Bereich DaF von 1995 bis 2009 in Prag und München tätig, seit 2009 selbständig in diesem Bereich (Zentrale des Goethe-Instituts u.a.) sowie als Schriftsteller und als Autor. Schreibend unterwegs seit dem 18. Lebensjahr, seit einigen Jahren ohne Wenn und Aber. Lyrik, Prosa, Theater. Seit 2012 Zusammenarbeit mit dem Schweizer Musiker und Komponisten Bernhard Ruchti im Bereich Musiktheater und Solistisches.

Seit 2002 **Veröffentlichungen** in Zeitschriften und Anthologien, **zuletzt** ein Ausschnitt aus *Auf Nimmerwiedersehn (Erzählung)* in: Matrix 36 (2/2014); *Gedichte* in: Schlafende Hunde 4. Politische Lyrik. Hrsg. von Thomas Bachmann. Berlin (Verlag am Park/Edition Ost) 2015; *Gedichte* in: Queerlyrik. Hrsg. von Alfred Büngen und Stefan Hölscher. 2015; *Baal oder Glück* (Ausschnitt aus *Re - belln*) in: Herbst Träume. Literarische Wortmeldungen zu den Herbst 1989/1990 in deutschen Landen. Freiberg (Peter-Segler-Verlag) 2015; *Blaugluth (Kurzgeschichte)* in: orte 182 (2015); *Gedichte* in: Fassadenflucht. Politische Dichtung der Gegenwart II (chiliverlag) 2015; *Grenzübertritt (Kurzgeschichte)* in der Anthologie der Nominierten zum Mannheimer Literaturpreis der Räuber '77 2015; *Ronald M. Schernikau-Gedichtzyklus* in der Anthologie der Auswahlliste zum Lyrikpreis Feldkirch 2015. Hrsg. von Erika Kronabitter. St. Wolfgang (Edition ART Science) 2015; **anstehende Veröffentlichungen:** *Ronald M. Schernikau-Gedichtzyklus und andere politische Gedichte* in der Anthologie der Nominierten für den Preis für Politische Lyrik (POLLY) 2015. Hrsg. Von Jörn Sack. Berlin (Edition Bodoni) 2016; **in Vorbereitung zur Veröffentlichung:** *Re - belln oder Künftige Hundsgesänge (Prosaband)*. **Von den Theaterarbeiten zuletzt:** Auszüge aus *Liebig 14* auf dem Stückemarkt des Théâtre National du Luxembourg 2014 im Rahmen des Festivals Théâtre total; Auszüge aus *Penelopesound* am Westbahntheater Innsbruck/Theater praesent Innsbruck im Rahmen der Europäischen Theaternacht 2015.

Auszeichnungen: Hans-Bernhard-Schiff-Literaturpreis der Landeshauptstadt Saarbrücken 2013; Gewinner des 10. Literaare Schreibwettbewerbs 2014; nominiert für den Preis für Politische Lyrik (POLLY) 2015 (Finalrunde im März 2016)

Kontakt

Bernd Marcel Gonner

Reinsbronn 67

D - 97993 Creglingen

Telefon: 0049 - 7933 / 700 284

E-Mail: bernd.gonner@t-online.de

